

**PROGRAMA INSTITUCIONAL DE POLÍTICAS PLURILINGÜÍSTICAS**  
**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA**  
**PROGRAMA DE INGLÉS Y TECNOLOGÍA NIVEL A2**

**Docente a cargo:** Prof. Roberta Giménez

**Modalidad:** virtual intensivo / 1 encuentro semanal **sincrónico** de 2 horas reloj cada uno + trabajo asincrónico.

**Nivel:** A 2

**Duración:** 12 semanas

**Días de cursado:** jueves de 19:00 a 21:00 hs.

**1. Objetivos:**

Desarrollar las 4 macrohabilidades: comprensión lectora, comprensión auditiva, oralidad y escritura.

- Desarrollar la autonomía a través de la propuesta de actividades asincrónicas.

Desarrollar la alfabetización digital a través del aprendizaje y uso de herramientas y recursos online.

- Motivar el uso de la lengua inglesa en contextos fuera de la clase.

Desarrollar la creatividad en el uso de la lengua meta a través de la propuesta de actividades que demanden habilidades de pensamiento de orden superior (Bloom).

**2. Metodología:**

El enfoque metodológico será comunicativo para favorecer que los estudiantes sean capaces de desenvolverse en situaciones reales de comunicación, teniendo presente el aprendizaje de aspectos lingüísticos integrales de la lengua cultura extranjera. Ello significa que la metodología de trabajo se basa en la realización de actividades de uso, acompañada de los necesarios procesos de reflexión sobre la lengua cultura que faciliten la interiorización y el dominio de sus estructuras. Las actividades a lo largo del cursado se realizarán tanto de forma individual como en pares/grupos.

El dictado del curso será virtual y combinará clases asincrónicas escritas alojadas en el Aula Virtual y clases sincrónicas semanales mediante el uso de una plataforma para videoconferencias.

### 3. Cronograma

SEMANA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MODALIDAD	RECURSOS
	<p><b>Orden de las palabras en preguntas</b></p> <p><b>Presente Simple</b></p> <p><b>Presente Continuo</b></p> <p><b>Frases verbales comunes</b></p> <p><b>Descripción de personas en apariencia y personalidad</b></p> <p><b>Ítems de ropa</b></p> <p><b>Preposiciones de lugar</b></p>	<p>Presentaciones personales</p> <p>Presentación del curso</p> <p>Expectativas del curso</p> <p>Conocimiento previo en una nube de palabras</p> <p>Describir la ropa que llevo puesta y explicar por qué</p> <p>Preguntar y responder preguntas de información personal de un cuestionario en pares</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Wooclap</p> <p>Mentimeter Padlet</p> <p>British Council</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Elaboración de un glosario colaborativo de términos comunes en Padlet</p> <p>Lectura comprensiva de <a href="#">perfiles profesionales</a> online</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p>2. W o r k l i f e</p> <p><b>Expresiones de gustos y preferencias</b></p> <p><b>Pasado Simple</b></p> <p><b>Trabajos, profesiones y oficios</b></p> <p><b>Relaciones personales</b></p>	<p>Ordenar en orden de importancia preferencias en características de los trabajos</p> <p>Discusión sobre formas de motivar al staff en grupos</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Formularios de Google</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Lectura comprensiva sobre trabajos de riesgo</p> <p>Escribir un mail en respuesta a una solicitud de trabajo</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p><b>Expresiones para denotar futuro (Presente Continuo, 'will', 'going to')</b></p> <p><b>Invitaciones</b></p> <p><b>Cláusulas relativas</b></p> <p><b>Actividades de tiempo libre</b></p> <p><b>Lugares de tiempo libre</b></p>	<p>Práctica gamificada de colocaciones con 'have', 'go', 'get' y 'see'</p> <p>Encuesta online al estilo pool sobre las actividades a realizar en un futuro cercano</p> <p>Clasificar lugares de acuerdo a si son adentro o afuera</p> <p>Reformular preguntas sobre tiempo libre, preguntarlas y responderlas en pares</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Lectura y escucha comprensiva sobre juegos de palabras</p> <p>Descripción oral de un hobby</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p>4. O h t h e s e e x p r e s i o n e s p a r a p l a n e a r y p r e d i c t i o n e s a l o r a r e m o d a l v e r b s (<i>may, might, will, can, could</i>) y o t r o s m e d i o s d e t r a n s p o r t e l i n g l e s I t e m s d e v i a j e g o t u r i s m o</p>	<p>Resolución de una encuesta sobre organización</p> <p>Enumerar problemas de viajes</p> <p>Elaborar tips para evitar problemas comunes en los viajes en grupos</p> <p>Juego de roles para pedir y dar direcciones</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet Jamboard</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Preparar el relato oral de una anécdota sobre un viaje con problemas</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p><b>Presente perfecto</b></p> <p><b>Expresiones para dar consejos</b></p> <p><b>Colocaciones con 'make' y 'do'</b></p> <p><b>Educación y aprendizaje de idiomas</b></p> <p><b>Gerundios e infinitivos</b></p> <p><b>Verbos modales (have to, don't have to, must, mustn't)</b></p>	<p>Discusión sobre métodos de enseñanza</p> <p>Comparación del sistema educativo de nuestro país con el de United Kingdom</p> <p>Pool utilizando la herramienta de levantar la mano sobre situaciones pasadas de aprendizaje del idioma</p> <p>Resolución de una situación problemática en pequeños grupos para utilizar estructuras para dar consejos</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet Jamboard</p> <p><a href="#">Test online sobre Estilos de Aprendizaje</a></p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Lectura comprensiva sobre formas alternativas de aprendizaje</p> <p>Encuesta online sobre estilo de aprendizaje para reportar resultados oralmente</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p><b>Verbos modales en pasado (may / might / must have)</b></p> <p><b>Salud</b></p> <p><b>Enfermedades</b></p> <p><b>Comida y sus nutrientes</b></p>	<p>Pool virtual para detectar con qué frecuencia visitan distintos profesionales médicos</p> <p>Lectura comprensiva en grupos sobre las razones por qué en general las personas no van al médico para exponer oralmente al resto de la clase</p> <p>Redactar, preguntar y responder preguntas sobre hábitos saludables para elaborar consejos con las respuestas en pares</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	
		<p>Lectura comprensiva sobre bebidas diarias</p> <p>Descripción oral de la comida favorita y su impacto en la salud</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p><b>Acciones en pasado expresadas con 'used to'</b></p> <p><b>Frases verbales comunes</b></p> <p><b>Lugares y establecimientos</b></p>	<p>Producir oraciones en pasado con colocaciones</p> <p>Discusión sobre la vida escolar pasada y el gusto o no por la escuela</p> <p>División en grupos dependiendo de los roles que ocupaban en la escuela para definirlos y contar anécdotas en un poster virtual</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet Jamboard</p> <p>Formularios de Google</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Preparar una presentación oral con soporte visual sobre la infancia / juegos tradicionales</p> <p>Evaluación con forma de quiz utilizando un Formulario de Google</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	



	<b>8.</b> <b>E</b> <b>a</b> <b>r</b> <b>n</b> <b>i</b> <b>n</b> <b>g</b> <b>Verbo modal</b> <b>'should' en</b> <b>presente y pasado</b> <b>Cuantificadores</b> <b>Palabras</b> <b>relacionadas al</b> <b>dinero</b> <b>Compras</b>	<p>Encuesta sobre los hábitos con el dinero</p> <p>Discusión sobre el salario mínimo y salarios en distintos países</p> <p>Juego de roles en distintas situaciones de compras</p>	<b>Sincrónica</b>	
		<p>Descripción oral de un emprendimiento Argentino</p> <p>Escucha comprensiva de hechos y números sobre el <a href="#">Canal de Panamá</a></p>	<b>Asincrónica</b>	

	<p><b>Oraciones comparativas y superlativas</b></p> <p><b>Animales e insectos</b></p> <p><b>Naturaleza y aire libre</b></p>	<p>Nube de palabras con palabras relacionadas a la naturaleza que luego se clasificarán en familias</p> <p>Encuesta sobre superlativos en la naturaleza</p> <p>Pool virtual sobre preferencias en cuanto a la vida de ciudad y la vida al aire libre</p> <p>Completar la información sobre qué hacer en situaciones extremas en el aire libre de manera grupal</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Mentimeter</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p> <p>Sitio web de la <a href="#">Fundación Mundial de las Especies Salvajes</a></p> <p>Mindmup</p>
		<p>Crear un mapa conceptual con información de un animal en peligro de extinción</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p><b>Voz pasiva en presente</b></p> <p><b>Ciudades y sus características</b></p> <p><b>Crimen y castigo</b></p> <p><b>Problemas de la vida diaria</b></p>	<p>Encontrar opuestos para adjetivos luego usarlos para en 3 oraciones describir nuestra ciudad</p> <p>Enumerar problemas comunes en la ciudad y en el país que afectan nuestra vida diaria</p> <p>Discusión sobre qué es considerado un crimen en nuestro país</p> <p>Discusión sobre diferentes situaciones problemáticas y su castigo en pares</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	
		<p>Escucha comprensiva sobre quejas</p> <p>Elaborar un outline para realizar una queja</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p><b>Oraciones condicionales (tipo 0, 1 y 2)</b></p>	<p>Completar oraciones condicionales con ideas propias para exponer oralmente</p> <p>Lectura comprensiva de un texto sobre la Ley de Murphy</p> <p>Discusión en pequeños grupos sobre distintos escenarios con un bolso con un millón de dólares (encontrado, regalado, donado, heredado) y resolución de lo que harían</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	
		<p>Explicar una metáfora utilizando una oración condicional</p> <p>Lectura comprensiva sobre la fama</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

	<p><b>Estilo indirecto en presente y pasado</b></p> <p><b>Películas y entretenimiento</b></p>	<p>Identificar citas famosas de películas y transformarlas en estilo indirecto</p> <p>12. Enumerar problemas del mundo virtual y soluciones que se reformularán en estilo indirecto como dicho por entidades conectoras</p> <p>Transformar frases célebres en estilo indirecto con memes en pequeños grupos</p>	<p><b>Sincrónica</b></p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet Jamboard</p> <p>Canva</p> <p><a href="#">Creador de memes</a></p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Elaborar flyers de prevención de delitos virtuales en pares</p> <p>Relatar la vida cotidiana oralmente abordando 5 temas del programa en un archivo de audio</p>	<p><b>Asincrónica</b></p>	

### 3. Evaluación parcial y final

El curso será evaluado de manera continua mediante la asignación de una actividad de aplicación específica a la cotidianidad de los/las estudiantes, la asistencia al 80% de las clases (10) y la resolución de las actividades asincrónicas en la plataforma virtual (evaluación formativa). Asimismo, contará con dos instancias de evaluación sumativa con actividades con múltiples opciones. Además los/as estudiantes realizarán una actividad de cierre en pares y una individualmente con las cuales acreditarán el curso en su totalidad. Cada instancia (escrita y oral) del examen final se consideran aprobadas si el estudiante alcanza un mínimo de 60% de respuestas correctas en cada una.

### 4. Bibliografía:

Clare, A. & Wilson, J.J. (2015). Speak Out Pre-Intermediate Second Edition. Pearson Longman. Harlow, England.

Latham-Koenig, C., Oxenden, C. & Lambert, J. (2019). English File Pre-Intermediate Fourth Edition. Oxford University Press. Oxford, United Kingdom.

<https://curipod.com/>

<https://es.padlet.com/>

<https://genial.ly/es/> <https://jamboard.google.com/?pli=1> <https://learnenglish.britishcouncil.org/>

<https://www.mentimeter.com/es-ES> <https://www.mindmup.com/> <https://www.wooclap.com/es/>