

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE POLÍTICAS PLURILINGÜÍSTICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA
PROGRAMA DE FRANCÉS NIVEL A1.2

Docente a cargo: Prof. Verónica Zumel Senoseain

Modalidad: virtual intensivo / 1 encuentro semanal **sincrónicos** de 2 horas reloj + 1 hora de trabajo asincrónico.

Nivel: A1.2

Comienzo de clases: 21 de agosto de 2024

Duración: 12 semanas

Días de cursado: miércoles de 14:00 a 16:00 horas (o de 19:30 a 21:30 horas)

1- Objetivos

- Desarrollar las habilidades lingüísticas básicas (escuchar, hablar, leer y escribir) para comunicarse en situaciones cotidianas simples, correspondientes a la segunda parte del nivel A1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- Aprender y aplicar estrategias de estudio efectivas para adquirir y retener los conocimientos básicos del idioma francés.
- Comprender y utilizar vocabulario elemental, estructuras gramaticales sencillas y pronunciación básica del francés, adecuados al nivel inicial A1.2.

2- Metodología:

El enfoque metodológico propuesto para la enseñanza del francés de este curso se basa en la perspectiva accional. Este enfoque se centra en el uso real que se hace de la lengua en situaciones comunicativas auténticas y considera a los estudiantes como agentes sociales, es decir, como miembros de una sociedad que tiene tareas que llevar a cabo en una serie determinada de circunstancias, en un entorno específico y dentro de un campo de acción concreto. Una tarea se define como una actividad que los estudiantes realizan utilizando estratégicamente sus competencias específicas (comunicativas, pragmáticas, lingüísticas y sociolingüísticas) para conseguir un resultado concreto. La perspectiva accional parte de los saberes del estudiante, del saber hacer y del saber ser, así como también de su saber aprender.

3- Cronograma

SEMANA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	MODALIDAD
1 Evaluación de diagnóstico	Evaluación de diagnóstico siguiendo los criterios del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) para el nivel A1 de francés lengua extranjera.	Explorar las estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera Activar los conocimientos previos	Ficha de trabajo, audios y recursos digitales	Sincrónica
2, 3 y 4 Unidad 1 "Découvrir la	Comunicativos: Presentar el barrio y la ciudad. Comprender un	Actividades introductorias: Análisis de situaciones comunicativas orales y escritas	Presentaciones visuales, Material audiovisual y de lectura,	Sincrónica/ asincrónica

<p>ville et se promener” (Descubrir la ciudad y pasearse)</p>	<p>itinerario. Pedir y dar un itinerario. Utilizar transportes públicos</p> <p>Gramaticales: La estructura “c’est ≠ il est » La expresión de la frecuencia « jamais, souvent, toujours » El imperativo Los conectores “pour, parce que, mais, avec, sans” El verbo « prendre » Las preposiciones « à côté, à droite, à gauche, près de/loin de », etc.</p> <p>Lexicales: La ciudad: los monumentos, los comercios, los lugares públicos, los transportes.</p> <p>Interculturales: Paris, sus barrios y sus monumentos</p>	<p>como punto inicial para acceder a nuevos contenidos lingüísticos.</p> <p>Activación de conocimientos previos mediante preguntas orientadoras formuladas por el docente, asociación de nuevos contenidos con contenidos ya trabajados.</p> <p>Actividades de desarrollo: Ejercicios para completar, reformular expresiones, exposiciones orales breves en la lengua extranjera, lectura detallada de textos e identificación de fenómenos lingüísticos, reflexión sobre contenidos estudiados, utilización de los contenidos trabajados en contexto, entre otras.</p> <p>Actividades de integración: Resolución de ejercicios de autoevaluación y puesta en común. Producción de textos orales y escritos</p>	<p>Fichas de trabajo confeccionadas por el docente, Libros de texto para la enseñanza del francés como lengua extranjera, Recursos online de ejercitación interactiva en el blog del profesor, Plataforma virtual (foros, trabajo colaborativo, cuestionarios, entrega de tareas), entre otros.</p>	
<p>5 y 6 Unidad 2 “Faire du shopping” (Hacer compras)</p>	<p>Comunicativos: Hacer compras de vestimenta y accesorios Pedir y decir el talle Hacer una apreciación Hablar del clima</p> <p>Gramaticales: Género y número de los adjetivos El futuro próximo “aller + infinitif” El lugar de los adjetivos. Los adjetivos demostrativos “ce, cette, cet, ces” Los verbos que se conjugan como “vendre, venir y mettre”</p> <p>Lexicales: Las vestimentas, los colores y los materiales.</p>	<p>Actividades introductorias: Análisis de situaciones comunicativas orales y escritas como punto inicial para acceder a nuevos contenidos lingüísticos.</p> <p>Activación de conocimientos previos mediante preguntas orientadoras formuladas por el docente, asociación de nuevos contenidos con contenidos ya trabajados.</p> <p>Actividades de desarrollo: Ejercicios para completar, reformular expresiones, exposiciones orales breves en la lengua extranjera, lectura detallada de textos e identificación de fenómenos lingüísticos, reflexión sobre</p>	<p>Presentaciones visuales, Material audiovisual y de lectura, Fichas de trabajo confeccionadas por el docente, Libros de texto para la enseñanza del francés como lengua extranjera, Recursos online de ejercitación interactiva en el blog del profesor, Plataforma virtual (foros, trabajo colaborativo, cuestionarios, entrega de tareas), entre otros.</p>	<p>Sincrónica/ asincrónica</p>

	<p>El clima y las temperaturas</p> <p>Interculturales: La moda circular</p>	<p>contenidos estudiados, utilización de los contenidos trabajados en contexto, entre otras.</p> <p>Actividades de integración: Resolución de ejercicios de autoevaluación y puesta en común. Producción de textos orales y escritos</p>		
<p>7, 8 y 9 Unidad 3 Raconter sa journée (Contar su jornada)</p>	<p>Comunicativos: Hablar de sus actividades cotidianas Pedir y dar la hora Proponer una salida Aceptar y/o rechazar una invitación. Describir una persona física y psicológicamente.</p> <p>Gramaticales: Los verbos pronominales en el presente del indicativo. La expresión de la frecuencia (parfois, rarement, tous les jours...) El pasado reciente Los verbos del 3er grupo «en -ir». Los verbos « pouvoir, vouloir et devoir »</p> <p>Lexicales: La hora y las partes del día, las actividades cotidianas, el tiempo libre y las salidas.</p> <p>Interculturales: Los horarios y las costumbres en distintos países francófonos.</p>	<p>Actividades introductorias: Análisis de situaciones comunicativas orales y escritas como punto inicial para acceder a nuevos contenidos lingüísticos. Activación de conocimientos previos mediante preguntas orientadoras formuladas por el docente, asociación de nuevos contenidos con contenidos ya trabajados.</p> <p>Actividades de desarrollo: Ejercicios para completar, reformular expresiones, exposiciones orales breves en la lengua extranjera, lectura detallada de textos e identificación de fenómenos lingüísticos, reflexión sobre contenidos estudiados, utilización de los contenidos trabajados en contexto, entre otras.</p> <p>Actividades de integración: Resolución de ejercicios de autoevaluación y puesta en común. Producción de textos orales y escritos</p>	<p>Presentaciones visuales, Material audiovisual y de lectura, Fichas de trabajo confeccionadas por el docente, Libros de texto para la enseñanza del francés como lengua extranjera, Recursos online de ejercitación interactiva en el blog del profesor, Plataforma virtual (foros, trabajo colaborativo, cuestionarios, entrega de tareas), entre otros.</p>	<p>Sincrónica/ asincrónica</p>
<p>10 y 11 Unidad 4 “Chez moi” (En mi casa)</p>	<p>Comunicativos: Informarse sobre un alojamiento. Describir su casa Comprender un reglamento</p> <p>Gramaticales: Las preposiciones de lugar “dans, sur, sous, etc.”</p>	<p>Actividades introductorias: Análisis de situaciones comunicativas orales y escritas como punto inicial para acceder a nuevos contenidos lingüísticos. Activación de conocimientos previos mediante preguntas</p>	<p>Presentaciones visuales, Material audiovisual y de lectura, Fichas de trabajo confeccionadas por el docente, Libros de texto para la enseñanza del francés como</p>	<p>Sincrónica/ asincrónica</p>

	<p>La expresión de la obligación y de la prohibición</p> <p>Lexicales: Las partes de la casa, los tipos de inmueble, los muebles, los electrodomésticos y la decoración.</p> <p>Interculturales: La festividad de los vecinos</p>	<p>orientadoras formuladas por el docente, asociación de nuevos contenidos con contenidos ya trabajados.</p> <p>Actividades de desarrollo: Ejercicios para completar, reformular expresiones, exposiciones orales breves en la lengua extranjera, lectura detallada de textos e identificación de fenómenos lingüísticos, reflexión sobre contenidos estudiados, utilización de los contenidos trabajados en contexto, entre otras.</p> <p>Actividades de integración: Resolución de ejercicios de autoevaluación y puesta en común. Producción de textos orales y escritos</p>	<p>lengua extranjera, Recursos online de ejercitación interactiva en el blog del profesor, Plataforma virtual (foros, trabajo colaborativo, cuestionarios, entrega de tareas), entre otros.</p>	
12	Evaluación de aprendizajes y competencias de comprensión y producción escrita y oral		Evaluaciones o test propuestos por el método y por los DELF	Sincrónica/ asincrónica

4- Evaluación diagnóstica o de nivelación:

Se evaluarán las competencias del estudiante en su producción y comprensión oral y escrita correspondientes al nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Esta se realizará a partir de los conocimientos y habilidades previos del alumno. La información obtenida en esta etapa permitirá, por una parte, que los estudiantes tomen conciencia de los aspectos consolidados y aquellos que aún les falta reforzar. Por otra parte, la evaluación diagnóstica ayuda al docente a situar a cada alumno en un trayecto del aprendizaje alcanzado y medir su nivel de manejo de la lengua.

5- Evaluación parcial y final:

Cada estudiante deberá aprobar un examen parcial escrito (y oral) en la semana 8 de cursado, en fecha a confirmar. Se podrá recuperar el examen parcial por aplazo o inasistencia en la semana siguiente de cursado.

En la semana 12, cada estudiante deberá realizar un examen final integrador, escrito y oral, ambas instancias de carácter eliminatorias.

Cada instancia (escrita y oral) del examen parcial y del examen final se consideran aprobadas si el estudiante alcanza un mínimo de 60% de respuestas correctas en cada una.

6- Criterios e instrumentos para la certificación:

Los exámenes escritos incluyen comprensión lectora, producción escrita, ejercicios de estructuras gramaticales y de vocabulario. En la producción escrita se evaluará la claridad y la coherencia, la estructura del texto, el uso del vocabulario acorde, la corrección gramatical y ortográfica, además del correcto uso de los signos de puntuación. En los trabajos grupales se pedirá, mediante uso de rubricas, una evaluación de copares. El docente, realizará una evaluación en proceso (formativa) como así también al finalizar el curso (sumativa) del proceso de aprendizaje del estudiante.

Los alumnos deberán tener 80% de asistencia a las clases virtuales presenciales y el 100% de la entrega de los trabajos asincrónicos. Es de suma importancia la participación en clase de los estudiantes.

Los exámenes orales consisten en producciones orales y respuestas en base a la comprensión oral en las cuales se evaluarán aspectos tales como uso de vocabulario específico, uso de estructuras aprendidas, claridad y coherencia en la organización de las ideas, correcta pronunciación y entonación.

7- Bibliografía de referencia

El docente facilitará la bibliografía pertinente para el tratamiento de los contenidos de la capacitación. Se suplirá todo otro material que se considere necesario para optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Material diseñado por el docente disponible en Aula Virtual.
- Lucie Mensdorff-Pouilly, Sergueï Opatski, Violette Petitmengin, Sylvie Pons y Caroline Sperandio (2022) Edito A1. Paris, Francia. Editions Didier FLE
- Marie-Laure Lions-Olivieri et Eugénie Mottironi, (2021), 100% FLE, Communication essentielle du français, Paris, Francia. Editions Didier FLE.

Santa Rosa, 28 de julio de 2024



Verónica Zumel Senoseain
Profesora de Francés Lengua Extranjera
Licenciada en Francés