

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE POLÍTICAS PLURILINGÜÍSTICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA
PROGRAMA DE INGLÉS Y TECNOLOGÍA NIVEL A1

Docente a cargo: Prof. Roberta Giménez

Modalidad: virtual intensivo / 1 encuentro semanal **sincrónico** de 2 horas reloj cada uno + trabajo asincrónico.

Nivel: A1

Comienzo de clases: 21 de agosto 2024

Duración: 12 semanas

Días de cursado: miércoles de 19:00 a 21:00 hs (clase sincrónica)

1. Objetivos:

Desarrollar las 4 macrohabilidades: comprensión lectora, comprensión auditiva, oralidad y escritura.

- Desarrollar la autonomía a través de la propuesta de actividades asincrónicas.

Desarrollar la alfabetización digital a través del aprendizaje y uso de herramientas y recursos online.

- Motivar el uso de la lengua inglesa en contextos fuera de la clase.

Desarrollar la creatividad en el uso de la lengua meta a través de la propuesta de actividades que demanden habilidades de pensamiento de orden superior (Bloom).

2. Metodología:

El enfoque metodológico será comunicativo para favorecer que los estudiantes sean capaces de desenvolverse en situaciones reales de comunicación, teniendo presente el aprendizaje de aspectos lingüísticos integrales de la lengua cultura extranjera. Ello significa que la metodología de trabajo se basa en la realización de actividades de uso, acompañada de los necesarios procesos de reflexión sobre la lengua cultura que faciliten la interiorización y el dominio de sus estructuras. Las actividades a lo largo del cursado se realizarán tanto de forma individual como en pares/grupos.

El dictado del curso será virtual y combinará clases asincrónicas escritas alojadas en el Aula Virtual y clases sincrónicas semanales mediante el uso de una plataforma para videoconferencias.

3. Cronograma

SEMANA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MODALIDAD	RECURSOS
	<p>Orden de las palabras en preguntas</p> <p>Presente Simple</p> <p>Presente Continuo</p> <p>Frases verbales comunes</p>	<p>Presentaciones personales</p> <p>1. G Presentación del e curso Expectativas del curso</p> <p>t Conocimiento i previo en una nube n de palabras Preguntar g y responder preguntas s de información personal k de un cuestionario n en pares o w Dinámica lúdica para encontrar intereses similares entre estudiantes del curso</p>	Sincrónica	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Wooclap</p> <p>Mentimeter</p> <p>Padlet</p>
	<p>Adjetivos para describir apariencia y personalidad</p>	<p>Elaboración de un glosario colaborativo de términos comunes en Padlet</p> <p>Eligiendo 3 fotos o imágenes, presentarse a sí mismo oralmente y escuchar las presentaciones de los/as demás para realizar un comentario</p>	Asincrónica	<p>Plataforma virtual UNLPam</p>

	<p>Verbo modal 'should' para consejos</p> <p>Partes de la clase</p> <p>Salud</p>	<p>Identificar y hacer una lista de dolores y enfermedades comunes</p> <p>Desarrollar consejos para distintas situaciones de salud</p> <p>Juego de roles en una farmacia en pares</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Jamboard</p> <p>YouTube</p>
	<p>Verbos de movimiento</p>	<p>Ver un video y realizar una escucha comprensiva sobre The Doughnut Test</p>	<p>Asincrónica</p>	<p>Plataforma virtual UNLPam</p>

	<p>Realizar una encuesta sobre 3. preferencias al H viajar y chequear o resultados I utilizando la i herramienta de d levantar la mano a</p> <p>Pasado simple del verbo 'ser/estar'</p> <p>Dar y pedir direcciones</p> <p>Lugares en una ciudad</p> <p>Adjetivos calificativos de viajes</p> <p>Edificios</p>	<p>Relacionar adjetivos opuestos</p> <p>Identificar lugares turísticos y relacionarlos a lugares existentes en nuestra provincia</p> <p>En pares elegir un lugar turístico de nuestra provincia y realizar un flyer publicitario</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Descripción oral de las últimas vacaciones con preguntas guía</p>	<p>Asincrónica</p>	

	<p>Pasado simple de verbos regulares e irregulares</p> <p>Fechas y frases temporales</p> <p>Colocaciones referidas a la historia de vida</p>	<p>Encuesta online sobre favoritos en el pasado y</p> <p>Desarrollar y preguntar y responder preguntas sobre el pasado en pares y</p> <p>En pequeños grupos hablar de 3 eventos importantes en sus vidas utilizando la estructura de fechas</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Wooclap</p> <p>YouTube</p>
	<p>Preposiciones de lugar y movimiento</p>	<p>Escucha comprensiva de la vida de Nelson Mandela a través de un video</p> <p>Elaboración de una presentación de la historia propia de vida usando fechas</p>	<p>Asincrónica</p>	<p>Plataforma virtual UNLPam</p>

	<p>Sustantivos contables e incontables</p> <p>Artículo d e f i n i d o y a r t í c u l o i n d e f i n i d o</p> <p>Cuantificadores</p>	<p>Clasificar vocabularios de alimentos</p> <p>Poll usando la herramienta online Curipod sobre</p> <p>Encuesta en pares sobre hábitos alimenticios</p> <p>Intercambio oral en pares situado en un restaurant</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p>
	<p>Comidas y bebidas</p> <p>Contenedores de comida</p> <p>Números g r</p>	<p>Lectura comprensiva de texto sobre los hábitos alimenticios de personas exitosas</p> <p>Preparar una presentación con fotos de una</p>	<p>Asincrónica</p>	<p>Curipod</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>

	a n d e s	comida completa (entrada, plato principal, postre y bebidas) que hayan tenido en la semana		
--	----------------------------------	--	--	--

	<p>6 T h e w o r l d a r o u n d u s</p> <p>Oraciones comparativas y superlativas</p> <p>Regiones del mundo</p> <p>Características geográficas</p> <p>Medios de transporte</p>	<p>Discusión sobre medios de transporte en términos de eficacia, rapidez y costos</p> <p>Describir un lugar geográfico específico de Argentina</p> <p>Elección de lugares para visitar en nuestra ciudad en pares</p>	<p>Sincrónica</p>	
		<p>En pares crear un lugar novedoso en la ciudad y elaborar estrategias para atraer clientes al mismo</p>	<p>Asincrónica</p>	

	<p>Expresiones de futuro ('going to', will, may, might)</p> <p>Colocaciones con 'get'</p> <p>Planes</p>	<p>Completar oraciones con colocaciones comunes de planes y relacionarlas con imágenes</p> <p>Completar un poster virtual colaborativo dividido en columnas sobre planes futuros (este fin de semana, el mes que viene, el año que viene, en 5 años) para encontrar similitudes entre compañeros/as</p> <p>Discusión en pares sobre un imprevisto sin planes para acordar qué objeto sería más útil</p>	<p>7. I , v e g o t a p l a n</p> <p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Finalizar una historia con el título "Lost in the jungle" y compartirla en Padlet donde deberán leer y comentar las historias de dos compañero/as</p>	<p>Asincrónica</p>	

	<p>Arte y cultura</p> <p>Música</p> <p>Adverbios de modo</p> <p>Palabras relacionadas al uso de redes sociales</p>	<p>Reflexión sobre cuándo fo la última vez que hicieron algo por primera vez compartiéndolos resultados utilizando la opción de levantar la mano de Zoom</p> <p>l a b o u</p> <p>Clasificar actividades de entretenimiento o dependiendo el verbo q con el cual se u utilizan</p> <p>r</p> <p>Encuesta estilo poll utilizando Wooclap sobre la frecuencia de uso de redes sociales</p> <p>Descripción de la cultura Argentina en pares</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>British Council</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Escucha comprensiva sobre las redes sociales y la música</p>	<p>Asincrónica</p>	

	<p>Presente perfecto</p> <p>Verbos en participio</p>	<p>Describir imágenes utilizando coloraciones y ex</p> <p>Juego “Two truths & One lie” en pares</p> <p>Completar un cuestionario sobre situaciones cotidianas que les pueden haber ocurrido para chequear de manera gamificada con el juego “Never have I ever”</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Escucha comprensiva de relatos sobre grandes experiencias</p> <p>Relatar una anécdota graciosa en un viaje</p>	<p>Asincrónica</p>	

	<p>Infinitivos y gerundios</p> <p>Palabras relacionadas al dinero</p> <p>Tipos de tiendas</p>	<p>Nube de palabras online sobre marcas y cadenas reconocidas mundialmente</p> <p>Clasificar ítems de acuerdo a la tienda a la que pertenecen</p> <p>Completar oraciones con las formas específicas en que se denomina el dinero y los números</p> <p>En pares elegir una tienda existente y responder preguntas para exponer oralmente</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>Mentimeter</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
		<p>Lectura comprensiva sobre la historia de los vendedores de helado</p>	<p>Asincrónica</p>	

	<p>Pasado Simple y Pasado Continuo</p> <p>Relaciones personales</p> <p>Hacer relatos</p> <p>Secuencias temporales y conectores</p> <p>Preposiciones de tiempo y lugar</p>	<p>Unir colocaciones sobre relaciones personales</p> <p>Lectura interactiva de una historia con el título "One dark October evening"</p> <p>Video con dos finales distintos para el cual tendrán que discutir en pares el que les resulta mejor</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p> <p>Padlet</p> <p>YouTube</p>
		<p>Preparar una presentación personal utilizando 5 de los temas vistos en el curso con soporte visual (PPP, Canva, Prezi, Genially) siguiendo un modelo presentado por la docente</p>	<p>Asincrónica</p>	<p>Plataforma virtual UNLPam</p> <p>Prezi</p> <p>Genially</p>
<p>12. On the mood</p>	<p>Verbos modales de obligación,</p>	<p>Presentaciones orales con soporte visual</p>	<p>Sincrónica</p>	<p>Presentación realizada en Canva y convertida a PDF</p>

	<p>predicción y consejos</p> <p>Emociones y sentimientos</p> <p>Estado de ánimo</p> <p>Salud mental</p>	<p>Elaborar oraciones con verbos modales para distintas situaciones de la vida cotidiana que serán grabadas y subidas a un muro colaborativo</p>	<p>Asincrónica</p>	<p>Padlet</p> <p>P</p> <p>r</p> <p>e</p> <p>z</p> <p>i</p> <p>G</p> <p>e</p> <p>n</p> <p>i</p> <p>a</p> <p>l</p> <p>l</p> <p>y</p> <p>Vocaroo</p> <p>/</p> <p>V</p> <p>o</p> <p>i</p> <p>c</p> <p>e</p> <p>t</p> <p>h</p> <p>r</p> <p>e</p> <p>a</p> <p>d</p> <p>British Council</p> <p>Plataforma virtual UNLPam</p>
--	---	--	---------------------------	---

3. Evaluación parcial y final

El curso será evaluado de manera continua mediante la asignación de una actividad de aplicación específica a la cotidianidad de los/las estudiantes, la asistencia al 80% de las clases (10) y la resolución de las actividades asincrónicas en la plataforma virtual (evaluación formativa). Asimismo, contará con dos instancias de evaluación sumativa con actividades con múltiples opciones. Además los/as estudiantes realizarán una actividad de cierre en pares y una individualmente con las cuales acreditarán el curso en su totalidad. Cada instancia (escrita

y oral) del examen final se consideran aprobadas si el estudiante alcanza un mínimo de 60% de respuestas correctas en cada una.

4. Bibliografía:

Clare, A. & Wilson, J.J. (2015). Speak Out Elementary Second Edition. Pearson Longman. Harlow, England.

Clare, A. & Wilson, J.J. (2015). Speak Out Pre-Intermediate Second Edition. Pearson Longman. Harlow, England.

Latham-Koenig, C., Oxenden, C. & Lambert, J. (2019). English File Elementary Fourth Edition. Oxford University Press. Oxford, United Kingdom.

Latham-Koenig, C., Oxenden, C. & Lambert, J. (2019). English File Pre-Intermediate Fourth Edition. Oxford University Press. Oxford, United Kingdom.

<https://curipod.com/>

<https://es.padlet.com/>

<https://genial.ly/es/>

<https://jamboard.google.com/?pli=1>

<https://learnenglish.britishcouncil.org>

[/ https://www.mentimeter.com/es-ES](https://www.mentimeter.com/es-ES)

<https://www.mindmup.com/>

<https://www.wooclap.com/es/>

Prof. Roberta Giménez